**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU**

**STYLISTA – WIZAŻ**

w roku szkolnym 2026/27

dla klasy czwartej Technikum

w zawodzie: TECHNIK USŁUG FRYZJERSKICH

nr programu: zgodnie z programem nauczania

Materiały dydaktyczne: zgodnie z realizowanym programem nauczania

Nauczyciel: Anna Wrotny

| **ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:** | **ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:** | **Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:** | **Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:** | **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:** | **Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:** |
|---|---|---|---|---|---|
| nie potrafi wykonać podstawowych czynności i zabiegów z zakresu: organizacji stanowiska pracy i przestrzegania zasad bhp, doboru form, barw, dodatków i stylizacji do typu urody, sylwetki i wieku klientki, rozpoznawania typów urody i doboru kolorystyki, wykonywania makijażu do danego typu urody, wykonywania makijażu no make-up, makijażu dziennego, wieczorowego, ślubnego, biznesowego, awangardowego, scenicznego, smoky eyes i fotograficznego, a także korygowania mankamentów urody za pomocą makijażu; nawet przy bezpośredniej pomocy nauczyciela nie zachowuje prawidłowej kolejności pracy i popełnia błędy uniemożliwiające prawidłowe wykonanie stylizacji i makijażu | na bardzo słabym poziomie, z wieloma odchyleniami i przy bardzo licznej pomocy nauczyciela wykonuje podstawowe czynności i zabiegi z zakresu: organizacji stanowiska pracy i przestrzegania zasad bhp, doboru form, barw, dodatków i stylizacji do typu urody, sylwetki i wieku klientki, rozpoznawania typów urody i doboru kolorystyki, wykonywania makijażu do danego typu urody, wykonywania makijażu no make-up, makijażu dziennego, wieczorowego, ślubnego, biznesowego, awangardowego, scenicznego, smoky eyes i fotograficznego, a także korygowania mankamentów urody za pomocą makijażu | na słabym poziomie, z wieloma odchyleniami i przy pomocy nauczyciela wykonuje podstawowe czynności i zabiegi z zakresu: organizacji stanowiska pracy i przestrzegania zasad bhp, doboru form, barw, dodatków i stylizacji do typu urody, sylwetki i wieku klientki, rozpoznawania typów urody i doboru kolorystyki, wykonywania makijażu do danego typu urody, wykonywania makijażu no make-up, makijażu dziennego, wieczorowego, ślubnego, biznesowego, awangardowego, scenicznego, smoky eyes i fotograficznego, a także korygowania mankamentów urody za pomocą makijażu | na dobrym poziomie, z niewielkimi odchyleniami i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje czynności i zabiegi z zakresu: organizacji stanowiska pracy i przestrzegania zasad bhp, doboru form, barw, dodatków i stylizacji do typu urody, sylwetki i wieku klientki, rozpoznawania typów urody i doboru kolorystyki, wykonywania makijażu do danego typu urody, wykonywania makijażu no make-up, makijażu dziennego, wieczorowego, ślubnego, biznesowego, awangardowego, scenicznego, smoky eyes i fotograficznego, a także korygowania mankamentów urody za pomocą makijażu | na bardzo dobrym poziomie, samodzielnie, prawidłowo i zgodnie z zasadami technologii oraz estetyki wykonuje czynności i zabiegi z zakresu: organizacji stanowiska pracy i przestrzegania zasad bhp, doboru form, barw, dodatków i stylizacji do typu urody, sylwetki i wieku klientki, rozpoznawania typów urody i doboru kolorystyki, wykonywania makijażu do danego typu urody, wykonywania makijażu no make-up, makijażu dziennego, wieczorowego, ślubnego, biznesowego, awangardowego, scenicznego, smoky eyes i fotograficznego, a także korygowania mankamentów urody za pomocą makijażu | na bardzo wysokim poziomie, samodzielnie, sprawnie i twórczo wykonuje czynności i zabiegi z zakresu: organizacji stanowiska pracy i przestrzegania zasad bhp, doboru form, barw, dodatków i stylizacji do typu urody, sylwetki i wieku klientki, rozpoznawania typów urody i doboru kolorystyki, wykonywania makijażu do danego typu urody, wykonywania makijażu no make-up, makijażu dziennego, wieczorowego, ślubnego, biznesowego, awangardowego, scenicznego, smoky eyes i fotograficznego, a także korygowania mankamentów urody za pomocą makijażu; potrafi uzasadnić dobór technik, kolorystyki i środków do efektu końcowego |

| **ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:** | **ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:** | **Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:** | **Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:** | **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:** | **Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:** |
|---|---|---|---|---|---|
| ponadto:<br>• nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi przedstawić wyników swojej pracy w formie pisemnej i ustnej,<br>• nie opanował elementarnych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania,<br>• notorycznie nie przygotowuje się do zajęć i nie wykonuje ćwiczeń,<br>• odznacza się brakiem systematyczności i chęci do nauki,<br>• nie przestrzega przepisów bhp i ppoż. na zajęciach,<br>• opuszcza zajęcia | ponadto:<br>• ma niepełną wiedzę określoną w podstawie programowej,<br>• przestrzega przepisów bhp i ppoż.,<br>• ma duże luki w wiadomościach i umiejętnościach – wykonuje ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności,<br>• na zajęciach jest bierny, pracuje opieszale, ćwiczenia wykonuje niestarannie i mało estetycznie, pracuje z grupą lub z pomocą nauczyciela, a mimo to popełnia wiele pomyłek,<br>• nie umie dokonać oceny poprawności wykonanych ćwiczeń,<br>• nie potrafi wyciągnąć wniosków z wykonanych ćwiczeń,<br>• prawidłowo przeprowadza ćwiczenia w początkowej fazie. | ponadto:<br>• ma niepełną wiedzę określoną w podstawie programowej, opanował wiadomości i umiejętności podstawowe,<br>• wykonuje ćwiczenia z dużymi błędami,<br>• przestrzega przepisów bhp i ppoż.,<br>• samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej,<br>• wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności,<br>• przy wykonywaniu ćwiczeń określonych programem nauczania jest mało samodzielny, pracuje tylko w grupie, jest mało staranny,<br>• nie zawsze umie określić poprawność wykonanych ćwiczeń. | ponadto:<br>• wykonuje samodzielnie ćwiczenie,<br>• przestrzega przepisów bhp i ppoż.,<br>• opanował wiadomości i umiejętności o umiarkowanym stopniu trudności,<br>• poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje i wykonuje samodzielnie typowe ćwiczenia,<br>• samodzielnie i higienicznie wykonuje ćwiczenia z poszczególnych działów określonych programem nauczania,<br>• popełnia drobne pomyłki przy wykonywaniu ćwiczeń, a estetyka ćwiczeń jest na poziomie dobrym, z pełnym opisem i wnioskami. | ponadto:<br>• przestrzega przepisów bhp i ppoż.,<br>• sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami przewidzianymi programem nauczania,<br>• potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę w sytuacjach nowych i nietypowych,<br>• osiąga minimum wymaganej wydajności,<br>• prawidłowo i bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia, pracuje w pełni samodzielnie,<br>• sprawnie omawia poszczególne etapy pracy i poprawnie wyciąga wnioski,<br>• wykonuje ćwiczenia bardzo starannie, estetycznie i dokładnie, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa pracy,<br>• sprawnie przeprowadza analizę poprawności wykonania ćwiczeń. | ponadto:<br>• ma wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawę programową; zna literaturę zawodową i potrafi zastosować wiedzę w różnych sytuacjach problemowych,<br>• przestrzega przepisów bhp i ppoż.,<br>• samodzielnie rozwija swoje zainteresowania,<br>• startuje z sukcesami w konkursach i olimpiadach,<br>• jego wydajność pracy przekracza ustaloną normę minimalną,<br>• doskonale wykonuje zadania – wynik w pełni odpowiada warunkom odbioru, sporządza i analizuje wnioski. |

Kryteria oceniania z przedmiotu Stylista – wizaż są zgodne ze Statutem Szkoły. Ocena końcowa jest oceną wystawioną przez nauczyciela